



Farba do metalu o ekstremalnej odporności

poj. 0,5L; 2,5L

INFORMACJE

Wykończenie



Wydajność



Schnięcie*



Czyszczenie



*między warstwami

- Wysoka odporność na niskie i wysokie temperatury (-40°C do 60°C.), wilgoć i zasolenie. Odporność na promieniowanie UV. Gwarantowana trwałość koloru.
- Doskonała ochrona przed korozją – farba idealnie przylega do zardzewiałych powierzchni.
- Tiksotropowa – łatwość nakładania na powierzchnie pionowe.
- Wysoka wytrzymałość na uderzenia.

Zastosowanie: do ochrony i wzmacniania zewnętrznych powierzchni z metali żelaznych: bram, krat, płotów, akcesoriów ogrodowych, wyrobów ozdobnych ze stali itp., szczególnie narażonych na intensywne promieniowanie UV, działanie soli z wody morskiej. Farbę można również stosować wewnątrz pomieszczeń. Na metale kolorowe, miedź, cynk, powierzchnie ocynkowane lub z PCW przed nałożeniem farby do metalu należy nałożyć Farbę podkładową metale & plastik V33.



PRZYGOTOWANIE

Powierzchnia musi być czysta, sucha i odtłuszczona.

Powierzchnie nowe: powierzchnię odtłuścić. Dla lepszej przyczepności powierzchnię można przetrzeć papierem ściernym. Na powierzchnie nieżelazne zastosować Farbę podkładową metale & plastik V33.

Powierzchnie zardzewiałe: kruchą rdzę usunąć metalową szczotką.

Powierzchnie pomalowane, farba uszkodzona: uszkodzoną powierzchnię należy usunąć specjalnym Środkiem do usuwania starych powłok V33, a następnie odtłuścić.

Powierzchnie malowane, nienaruszona powłoka farby: powierzchnię odkurzyć i opłukać w celu oczyszczenia z ewentualnych resztek soli. Pomalować Farbą do metalu o Ekstremalnej Odporności (farba podkładowa nie jest konieczna).

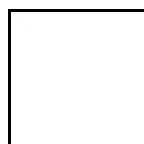
APLIKACJA

Przed użyciem farbę dobrze wymieszać. Powierzchnię przeszlifować papierem ściernym w celu uzyskania lepszej przyczepności. Nałożyć dwie nierozcieńczone warstwy za pomocą pędzla w temperaturze 10°C - 20°C. Farby w aspekcie młotkowym nie należy nakładać pistoletem natryskowym.

WSKAZÓWKI I PORADY V33

- Unikać prac na słońcu. Ciepło absorbowane przez metal powoduje zbyt szybkie schnięcie farby, co szkodzi dobrej przyczepności.
- Malować w warunkach suchych, unikać przeciągów, kurzu.

KOLORY



**Biały
połysk**



**Kremowy
połysk**



**Jasny
popiel
połysk**



**Ciemny
popiel
połysk**



**Ciemnozielony
połysk**



**Czerwony
baskijski
połysk**



**Brązowy
połysk**



**Czarny
połysk**



**Czarny
mat**



**Szary
młotkowy**



**Grafitowy
młotkowy**



**Brązowy
młotkowy**